**Урок русского языка 7 класс Шарковская Наталья Михайловна**

**Предмет**: русский язык

**Класс**: 7 класс

**Тип урока**: «открытие» новых знаний

**УМК**: Учебник Русский язык, 7 класс. М.Разумовская

**Технологическая карта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Описание состояния человека. Урок развития речи.** |
| **Цель** | Познакомить учащихся с описанием состояния человека. |
| **Задачи** | *обучающая***:** уметь находить в предложениях слова и выражения, передающие состояние героев произведения  *воспитательная*: пробудить любознательность и внимание по отношению к окружающим.  *развивающая*: уметь выделять главное, анализировать, наблюдать за выражением лица, жестами. |
| **Формируемые УУД** | **Личностные**: учебно-познавательная мотивация, мотивационная основа учебной деятельности, учебно-познавательный интерес, адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.  **Регулятивные**: волевая саморегуляция, контроль, коррекция, осуществление самоконтроля по результату и по способу действия  **Познавательные**: анализ, синтез, сравнение, обобщение, структурирование знаний, построение логической цепи рассуждений, постановка и формулирование проблемы, построение речевых высказываний, использование общих приемов решения задач, использование знаково-символических средств, подведение под понятие, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные**: планирование учебного сотрудничества, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации, учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. |
| **Основные понятия** | Состояние человека |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **- дополнительные** | Учебник Русский язык, 7 класс. М.Разумовская  Мультимедиапроектор, экран, индивидуальные карточки |
| **Организация пространства** | Фронтальная работа, работа в парах, групповая работа, индивидуальная работа |
| **Методы и приемы** | Диалогические, наглядные, практические |

**Ход урока:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **I. Орг. момент** | | |
|  | Приветствие учащихся и гостей.  Здравствуйте, ребята! Мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. | Внутренняя позиция школьника. |
| **II. Актуализация знаний** | | |
| - Прочитайте текст на 1слайде:  **Взаимность.**  Если из гнезда упала птица –  Мне не спиться.  Если где-то умер зверь в берлоге –  Я в тревоге.  Если раздавлю зерно невольно –  Мне больно.  Если ствол рвануло бесшабашно –  Мне страшно.  Им бы жить да жить на белом свете –  Я в ответе.  Я ведь тоже ими – как ни мерьте –  Защищен от смерти.  **С.Островой.**  **-Что хотел сказать этим стихотворением поэт?**  **-Обратите внимание на расположение строк. Что выделяет автор?**  **-Можете ли вы предположить, какова тема сегодняшнего урока?**  **- Какие синонимы можно подобрать к слову «состояние»?**  **-Скажите, насколько важно определять состояние человека и насколько важно уметь рассказывать об этом?**  **- Где можем встретиться с описанием состояния человека?**  **Слайд 2**  - Эпиграфом к уроку я взяла слова Н.Ф.Кошанского: **«Нигде столько не отражаются чувства души, как в чертах лица и взорах благороднейшей части нашего тела…».**  Согласны вы с ним?  -Как мы их можем проверить? Что нам для этого надо? | **Читают стихотворение.**  **Анализируют.**  **Ведут диалог.**  **-**чувства человека, его душевное состояние поэт выделяет отдельной строкой.  **-**  чувства человека, его душевное состояние.  -физическое самочувствие, настроение, ощущение, расположение духа.  -Очень важно, так как это помогает в общении людей, в понимании их.  Можем встретить в художественном тексте, в разговоре, в дневнике.  - провести исследование, выяснить, как в разных видах искусства выражается состояние человека.  Задачи:  -обратиться к справочной литературе (учебнику),узнать, как строятся тексты с описанием состояния человека.  - проанализировать текст художественной литературы и найти описание состояния человека;  -проанализировать работы художников; | **Цель:** Создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс.  **уметь находить** предложения, передающие состояние героев произведения;  **уметь определять** и описывать внутреннее состояние человека;  **знать**, как строятся тексты с описанием состояния человека. |
| **II. Самостоятельная работа с учебником.** | | |
| - выполнить упражнение № 485  **Прочитайте текст и расскажите, как строится типовой фрагмент текста со значением «описание состояния лица».**  «Данное»- лицо, испытывающее состояние, «новое»- чувства, то есть его состояние. | **Чтение текста учебника,**  **Выделение главного** | **Цель:** Организовать работу по приобретению новых знаний самостоятельно.  **УДД:**   * познавательные (общеучебные): извлечение необходимой информации из текста учебника ; |
| **111. Первичное закрепление во внешней речи** | | |
| .  **Анализ фрагментов текстов. После прочтения текста запишите только те предложения, в которых говорится о состоянии человека или собаки.**  **В группе проверьте.** | **Анализирует. Выписывают предложения.** | **Цель:** Организовать работу по анализу текста.   1. – индивидуально, 2. – в группе   **УДД: уметь находить** предложения, передающие состояние героев произведения; |
| **1V.Проблемное объяснение нового материала Работа с картиной Ф.П.Решетникова.** | | |
| – Перед нами картина замечательного художника Ф.П.Решетникова «Опять двойка». Интересна история написания этой картины. Первоначальный замысел был написать картину « Опять пятёрка». Художник посещал школьные занятия, наблюдал за учениками. Однажды отличник не справился с ответом и получил неуд. Этот эпизод подтолкнул его к мысли изменения направления творческого поиска. Композиция персонажей картины представляет собой некий треугольник. Его вершиной является, расположенная в интерьере на стене под календарем репродукция более раннего произведения художника [**Прибыл на каникулы**](http://webstarco.narod.ru/ussr/big/reshet3.html)**.** Прибегая к помощи этой говорящей детали, Решетников показывает положительный типаж, к которому должен стремиться главный герой **картины «Опять двойка»**. Через окно на дальнем плане льется мягкий дневной свет. Это окно символизирует, согласно доктрине [социалистического реализма](http://webstarco.narod.ru/style/socreal.html), надежду на светлое будущее.  -Только по выражению лица можно определить настроение, состояние героев картины?  -Попробуйте описать героев (по выбору) этой картины. | - можно определить и по фигуре героя. | **Цель:** Организовать работу по анализу картин художника Ф.П.Решетникова. **УДД:**  **уметь определять** и описывать внутреннее состояние человека;   * Наблюдать за выражением лица, жестами и определять состояние человека. |
| **V. Подведение итогов урока.** | | |
| - Вспомним слова эпиграфа к нашему уроку и цель нашего урока: провести исследование, выяснить, как в разных видах искусства выражается состояние человека.  Какую цель ставили?  Достигли ли цели?  **Расскажите по схеме:**  **Я знаю…**  **Запомнил …**  **Смог…** | **«Нигде столько не отражаются чувства души, как в чертах лица и взорах, благороднейшей части нашего тела…».**  **Можно добавить и в фигуре человека.** | **Чему на уроке научились:**  узнали, как строятся тексты с описанием состояния человека;  -умеем анализировать текст художественной литературы и находить описание состояния человека;  -умеем анализировать работы художников; |
| **VI. Домашнее задание.** | | |
| Трудно ли было работать на уроке? Как я могу вас проверить, сумеете ли вы описать чувства человека самостоятельно.  Дома упражнение №494.Напишите сочинение на тему «Как я в первый раз…» Что вы чувствовали, что переполняло вас тогда: волнение, страх, гордость, радость? |  | **Цель:** Организовать фиксацию домашнего задания |
|  | | |
| **Рефлексия** | | |
| **«Смайлики» - иконки с рисунками для изображения настроения**  **«Моё лицо»**  **Определите свое настроение после работы и поднимите смайлик того цвета.** | **Делают самооценку работы** | **Цель:** Организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности.  Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. (личностные УУД) |